

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
ENT320 Mobilya Tasarımı Dersi AKTS Paket Bilgileri

Bölüm Misyonu: Endüstriyel tasarım bölümümüz, 21. yüzyılı gerektirdiği yetkinlikleri bünyesinde barındıran, işbirliği, iletişim, eleştirel düşünme ve yaratıcılığı merkezine alarak, öğrencilerini sektör profesyonelleri, mezunlar ve birbirleriyle etkileşim içinde olan bir ortamda eğiterek; disiplinlerarası işbirliğine açık, toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlı, çevik, uyumlu, esnek ve çözüm odaklı mezunlar olarak yetiştirmeyi hedeflemektedir.

Bölüm Misyonu Bileşenleri

- BMB1: Eleştirel düşünebilen, yaratıcı, çevik, uyumlu, esnek çözüm odaklı disiplinlerarası işbirliğine yatkın, iletişime açık mezunlar yetiştirmek
BMB2: Girişimcilik kültürünü yönetme ve işletme becerileriyle sektörde kendi işlerini kurabilen mezunlar yetiştirmek
BMB3: Eğitim-öğretim ve tasarım-uygulamada çeşitli paydaşlar ile etkileşim içinde olmayı sağlayan ortamlar yaratmak
BMB4: Eğitim-öğretim, araştırma ve tasarım-uygulama faaliyetlerinde endüstri ile birlikte toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlılığı gözetmek

Program Eğitim Amaçları:

- PEA1: Program mezunlarımız büyük ölçekli ulusal ve uluslararası firmalarda ürün geliştirme alanlarında görevlendirilmek üzere öncelikli tercih edilirler.
PEA2: Programın mezunları tasarım odaklı girişimcilik ağlarında aktif rol üstlenirler/ kariyer geliştirirler
PEA3: Programın mezunları kullanıcı odaklı tasarım araştırması ve kullanıcı deneyimi alanlarında uzman olarak görev alırlar.
PEA4: Program mezunları yurtdışında veya yurtiçinde farklı üniversitelerde akademik kariyerlerine araştırmacı ve/veya eğitmen olarak devam ederler.
PEA5: Program mezunlarımız yer aldığı çalışmalarda çevresel, ekonomik ve sosyal etkileri ile etik değerleri gözeterek, toplumun yaşam kalitesinin yükseltilmesinde etki sahibi olurlar
PEA6: Program mezunlarımız çalıştıkları kurumlarda problem çözme yaklaşımlarında çevik ve transdisipliner yaklaşımları ile ön plana çıkarlar

En son Güncellenme Tarihi	28.12.2023
----------------------------------	------------

Ders İçeriği (Türkçe)
Tasarım Kavramları: Tasarlama süreci, Kullanıcı gereksinimleri, Gereksinimlerin saptanması, Psikolojik etkenler, Kültürel etkenler, Yaklaşımlar; Ürün Tasarlama: Eleştiriler, Tasarlama giriş, Feed back, Modelleme, Model eleştirileri, Prototip oluşturma, Görsel ilişki, Renk ilişkisi, Biçim ilişkisi, Model geliştirme, Üretim yöntemleri, Olasılıklar, Sistem analizleri, Teknik sorunlar, Sorun giderme, Pazar araştırması, Geleceğe açıklık.

Ders İçeriği (İngilizce)
Design Concepts: Design process, User requirements, Determination of requirements, Psychological factors, Cultural factors, Approaches: Product Design: Reviews, Introduction to design, Feed back, Modeling, Model criticism, Prototyping, Visual relationship, Color relationship, Form relationship, Model development, Production methods, Possibilities, System analysis, Technical problems, Troubleshooting, Market research, Openness to the future .

Tanıtım Bilgileri	
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli
Öğretim Elemanları	DR. ÖĞR. ÜYESİ FUSUN CURAOĞLU
Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Önkoşulları	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Okuma Listesi ve Kaynaklar	
Değerlendirme	1 Ara Sınav ve 1 Final
Staj & Uygulama	

Dersin Öğrenme Çıktıları (DÖÇ)
Bir mobilyayı analiz edebilir
Bir mobilya tasarlayabilir
Bir mobilya ya da iç mekan donatısı üretilebilir/ürettirebilir.
Mobilya ve mekan ilişkisini kurabilir
Mobilya Tarihi alanında karşılaştırma yapabilir

Öğretim Yöntem ve Teknikleri
Öğretim Yöntemleri
Teorik
Araştırma
Beşin Fırtnası
Tasarım-Maket ve uygulama
Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı (PEA ile ilişkilendirerek bilir, yapar... gibi yetkinlik ifadeleri)

İçerik	
1. hafta	Mobilya-Kullanıcı ilişkisi
2. hafta	Mobilya-Kullanıcı -Mekan ilişkisi
3. hafta	Mobilya-Kullanıcı -Mekan ilişkisi
4. hafta	Disiplinlerarası bir tasarım elemanı olarak Mobilya Tasarımı
5. hafta	Mobilya Tarihi
6. hafta	Mobilya Tarihi
7. hafta	Mobilya Tarihi
8. hafta	Mobilya Tasarımı ve Sürdürülebilirlik
9. hafta	Uygulama Projesi
10. hafta	Uygulama Projesi
11. hafta	Uygulama Projesi
12. hafta	Uygulama Projesi
13. hafta	Uygulama Projesi
14. hafta	Uygulama Projesi

Dersin amaçları						
Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	PEA1	PEA2	PEA3	PEA4	PEA5	PEA6
Dersin amaçları	2	2	3	3	3	3

Kategori (Kredi ya da AKTS Kredisi):			
Tasarım	Tasarım Kuram ve Yöntemleri	Tasarım Teknolojileri	Genel Eğitim
4			

Ders Kontenjan Bilgileri ve Açılma Bilgileri		
Dersin Optimumum (ideal olması gereken) Kontenjanı		10
Dersin Maksimum Kontenjanı		20
Dersin Açılması Önerilen Dönemi	Güz	Bahar

Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı						
No	Program Yeterlilikleri	Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	DÖÇ 1	DÖÇ 2	DÖÇ 3	DÖÇ 4
1	Tasarım-sanat bilgilerini uygulama, temel mühendislik bilgilerini kullanabilme		3	3	3	3
2	Ürünün tasarım-üretim-tüketim-pazarlama-kullanım süreçlerini yorumlayabilme		3	3	3	3
3	Gereksinimleri karşılayacak biçimde bir ürün, sistemi, detayı, süreci tasarlayabilme		3	3	3	3
4	Disiplinler arası ortak çalışabilme		2	2	2	2
5	Tasarım problemlerini saptayabilme, tanımlayabilme ve / veya çözümlenebilme		3	3	3	3
6	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olabilme		3	3	3	3
7	Etkin iletişim kurabilme		2	2	2	2
8	Tasarım disiplininin yaşam döngüsü içinde etkilerini anlama-yorumlama-öngörme yetkinliğine sahip olabilme		3	3	3	3
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme		2	2	2	2
10	Çağın sorunlarını kavrayabilme ve sorgulayabilme		3	3	3	3
11	Mesleki özgüvene sahip olabilme ve inisiyatif alabilme		3	3	3	3
12	İki boyutlu ya da üç boyutlu düşünme ve ifade edebilme		3	3	3	3
13	Endüstriyel tasarım disiplini kapsamına giren farklı ölçeklerdeki tasarımları gerçekleştirebilme		3	3	3	3
14	Endüstriyel tasarım sürecinde ekonomik koşulları ve piyasa yapılarını değerlendirebilme		3	3	3	2
15	Tasarımın tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olma ve yorumlayabilme		2	2	2	2
16	Görsel algı ve anlatım becerisine sahip olabilme		3	3	3	3
17	Akılci, soyut analiz ve sentez yapabilme		3	3	3	3
18	Profesyonel hassasiyet bilincine sahip olabilme		3	3	3	3
19	Endüstrinin beklentilerini karşılayabilecek güncel teknolojik bilgiye sahip olma ve kullanabilme		3	3	3	3
20	Bilgisayar destekli programlara hakim olma; ölçekli model üretme		0	0	0	0
0 : Desteklemiyor 1 : Alt seviyede destekliyor 2 : Orta seviyede destekliyor 3 : Üst seviyede destekliyor						

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri		
	Sayı	Yüzdesi
1. Arasınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
Toplam		