

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
ENT354 Sanayi Odaklı Tasarım Dersi AKTS Paket Bilgileri

Bölüm Misyonu: Endüstriyel tasarım bölümümüz, 21. yüzyılın gerektirdiği yetkinlikleri bünyesinde barındıran, işbirliği, iletişim, eleştirel düşünme ve yaratıcılığı merkezine alarak, öğrencilerini sektör profesyonelleri, mezunlar ve birbiriyle etkileşim içinde olan bir ortamda eğiterek; disiplinlerarası işbirliğine açık, toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlı, çevik, uyumlu, esnek ve çözüm odaklı mezunlar olarak yetiştirmeyi hedeflemektedir.

Bölüm Misyonu Bileşenleri

- BMB1: Eleştirel düşünme, yaratıcı, çevik, uyumlu, esnek çözüm odaklı disiplinlerarası işbirliğine yatkın, iletişime açık mezunlar yetiştirmek
BMB2: Girişimcilik kültürünü yönetme ve işletme becerileriyle sektörde kendi işlerini kurabilen mezunlar yetiştirmek
BMB3: Eğitim-öğretim ve tasarım-uygulamada çeşitli paydaşlar ile etkileşim içinde olmayı sağlayan ortamlar yaratmak
BMB4: Eğitim-öğretim, araştırma ve tasarım-uygulama faaliyetlerinde endüstri ile birlikte toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlılığı gözetmek

Program Eğitim Amaçları:

- PEA1: Program mezunlarımız büyük ölçekli ulusal ve uluslararası firmalarda ürün geliştirme alanlarında görevlendirilmek üzere öncelikli tercih edilebilir.
PEA2: Programın mezunları tasarım odaklı girişimcilik alanında aktif rol üstlenmeleri/kariyer gelişimleri
PEA3: Program mezunları kullanıcı odaklı tasarım araştırması ve kullanıcı deneyimi alanlarında uzman olarak görev alırlar.
PEA4: Program mezunları yurtdışında veya yurtdışındaki farklı üniversitelerde akademik kariyerlerine araştırmacı ve/veya eğitmen olarak devam ederler.
PEA5: Program mezunlarımız yer aldığı çalışmalarda çevresel, ekonomik ve sosyal etkiler ile etik değerleri gözeterek, toplumun yaşam kalitesinin yükseltilmesinde etki sahibi olurlar
PEA6: Program mezunlarımız çalıştıkları kurumlarda problem çözme yaklaşımlarında çevik ve transdisipliner yaklaşımları ile ön plana çıkarlar

En son Güncellenme Tarihi	28.12.2023
---------------------------	------------

Ders İçeriği (Türkçe)

Yaratıcılık süreci olarak tasarım, tasarım kavramı ve üretim süreçleri, Buluş, Keşif, Tasarlama Eylem, Üniversite-Sanayi İşbirliği/Modelleri: İş Birliği Tasarım, Triple Helix Model; Çok disiplinli tasarım süreçleri, Çapraz Disiplinli Tasarım Süreçleri, Disiplinlerarası Tasarım Süreçleri, İşbirlikçi İşletme ile Endüstriyel Ürün Tasarım Süreci; İşletme içerisinde ve sTasarım Stüdyosunda Eleştiri, Ürün Geliştirme Jüri değerlendirilmesi.

Ders İçeriği (İngilizce)

Design is a creativity Process The concept of design and production processes, invention, discovery, Design Process, University-Industry Collaboration Design, Triple Helix Model, Multidisciplinary Design Processes, Cross Disciplinary Design Processes with collaborative Industry, New Product Design in Business and design Studio, Criticism, Product Development, Jury Evaluation

Dersin Öğrenme Çıktıları (DÖÇ)

Kullanıcı-Müşteri ve kullanıcı kavramlarını tanımlar.
Sanayi odaklı tasarım sürecini ve yöntemlerini açıklar, yönetir ve uygular.
Sanayi odaklı araştırma süreçlerini yönetir.
Üniversite-Sanayi İşbirliği ilişkilerini planlar ve yürütür.

Tanıtım Bilgileri

Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli
Öğretim Elemanları	DR. ÖĞR. ÜYESİ FUSUN CURAOĞLU
Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Önkoşulları	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Okuma Listesi ve Kaynaklar	
Değerlendirme	1 Ara Snav ve 1 Final
Staj & Uygulama	

Öğretim Yöntem ve Teknikleri.

Öğretim Yöntemleri

Araştırma
Uygulama

Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı (PEA ile ilişkilendirerek bilir, yapar... gibi yetkinlik ifadeleri)

İçerik

1. hafta	Üniversite-Sanayi İşbirliği kavramı
2. hafta	Üniversite-Sanayi İşbirliği Süreci ve yöntemleri
3. hafta	Türkiye'de Sanayi Tarihi
4. hafta	Endüstriyel Tasarım- Sanayi İşbirliği süreci ve yöntemleri
5. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
6. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
7. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
8. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
9. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
10. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
11. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
12. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
13. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması
14. hafta	Sanayi Odaklı Proje Uygulaması

Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı

No	Program Yetenekleri	Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	DÖÇ 1	DÖÇ 2	DÖÇ 3	DÖÇ 4
1	Tasarım-sanat bilgilerini uygulama, temel mühendislik bilgilerini kullanabilme					
2	Ürünün tasarım-üretim-tüketim-pazarlama-kullanım süreçlerini yorumlayabilme				2	3
3	Gereklerini karşılayacak biçimde bir ürünü, sistemi, detayı, süreci tasarlayabilme		1	2	1	1
4	Disiplinler arası ortak çalışabilme			2		
5	Tasarım problemlerini saptayabilme, tanımlayabilme ve / veya çözümlenebilme				3	
6	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olabilme				3	3
7	Etkin iletişim kurabilme					
8	Tasarım disiplininin yaşam döngüsü içindeki etkilerini anlama-yorumlama-öngörme yetkinliğine sahip olabilme		1	1	1	1
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirilebilme					
10	Çağın sorunlarını kavrayabilme ve sorgulayabilme					
11	Mesleki özgüvene sahip olabilme ve inisiyatif alabilme			2	2	
12	İki boyutlu ya da üç boyutlu düşünme ve ifade edebilme					
13	Endüstriyel tasarım disiplini kapsamına giren farklı ölçeklerdeki tasarımları gerçekleştirilebilme			2		3
14	Endüstriyel tasarım sürecinde ekonomik koşulları ve piyasa yapılarını değerlendirebilme					
15	Tasarımın tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olma ve yorumlayabilme					
16	Görsel algı ve anlatım becerisine sahip olabilme					
17	Akılci, soğut analiz ve sentez yapabilme			1		
18	Profesyonel hassasiyet bilincine sahip olabilme				3	3
19	Endüstrinin beklentilerini karşılayabilecek güncel teknolojik bilgiye sahip olma ve kullanabilme					
20	Bilgisayar destekli programlara hakim olma; ölçekli model üretme					

0 : Desteklemiyor 1 : Alt seviyede destekliyor 2 : Orta seviyede destekliyor 3 : Üst seviyede destekliyor

Dersin amaçları

Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	PEA1	PEA2	PEA3	PEA4	PEA5	PEA6
Dersin amaçları	2	3	3	3	3	3

Kategori (Kredi ya da AKTS Kredisi):

Tasarım	Tasarım Kuram ve Yöntemleri	Tasarım Teknolojileri	Genel Eğitim
3	2		1

Ders Kontenjan Bilgileri ve Açılma Bilgileri

Dersin Optimum (ideal olması gereken) Kontenjanı	10
Dersin Maksimum Kontenjanı	10
Dersin Açılması Önerilen Dönemi	Güz Bahar

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri

	Sayısı	Yüzdesi
1. Arasınava	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100