

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
ENT357 Çocuk Odaklı Tasarım Dersi AKTS Paket Bilgileri

Bölüm Misyonu: Endüstriyel tasarım bölümümüz 21. yüzyılın gerektirdiği yetkinlikleri bünyesinde barındırarak, işbirliği, iletişim, eğitilebilir düşünme ve yaratıcılığı merkeze alarak, öğrencilerini sektör profesyonelleri, mezunlar ve birbiriyle etkileşim içinde olan bir ortamda eğiterek; disiplinlerarası işbirliğine açık, toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlı, çevik, uyumlu, esnek ve çözüm odaklı mezunlar olarak yetiştirmeyi hedeflemektedir.

Bölüm Misyonu Bileşenleri

- BMB1: Eleştirel düşünme/belen, yaratıcı, çevik, uyumlu, esnek çözüm odaklı disiplinlerarası işbirliğine yatkın, iletişime açık mezunlar yetiştirmek
BMB2: Girişimcilik kültürünü yönetme ve işletme becerileriyle sektörde kendi işlerini kurabilen mezunlar yetiştirmek
BMB3: Eğitim-öğretim ve tasarım-uygulamada çeşitli paydaşlar ile etkileşim içinde olmayı sağlayan ortamlar yaratmak
BMB4: Eğitim-öğretim, araştırma ve tasarım-uygulama faaliyetlerinde endüstri ile birlikte toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlılığı gözlemek

Program Eğitim Amaçları:

- PEA1: Program mezunlarımız büyük ölçekli ulusal ve uluslararası firmalarda ürün geliştirme alanlarında görevlendirilmek üzere öncelikli tercih edilirler.
PEA2: Programın mezunları tasarımı odaklı girişimcilik alanlarında aktif rol üstlenirleri kariyer geliştirirler
PEA3: Program mezunları kullanıcı odaklı tasarımı araştırması ve kullanıcı deneyimi alanlarında uzman olarak görev alırlar.
PEA4: Program mezunları yurtiçinde veya yurtdışındaki farklı üniversitelerde akademik kariyerlerine araştırmacı ve/veya eğitmeni olarak devam ederler.
PEA5: Program mezunlarımız yur. dışı çalışmalarında çevresel, ekonomik ve sosyal etkiler ile etik değerleri gözetenek, toplumunun yaşam kalitesinin yükseltilmesinde etki sahibi olurlar
PEA6: Program mezunlarımız çalıştıkları kurumlarda problem çözme yaklaşımlarında çevik ve transdisipliner yaklaşımları ile ön plana çıkarlar

En son Güncellenme Tarihi	28.12.2023
----------------------------------	------------

Ders İçeriği (Türkçe)

Çocuk kimdir? Toplum ve çocuk, Kültür ve çocuk, Tarihsel Süreçte Çocukluk; Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Sözleşmesi; Çocuk Gelişim Özellikleri: Motor Gelişim, Bilişsel Gelişim, Dil Gelişimi, Sosyal Gelişim, Görsel Beceri Gelişimi; Çocukta Duyusal Algı: Dokunma-İşitme-Tat alma-Koku Alma-GörSEL Sistem, Vestibüler Sistem, Propriyosepsif Sistem; Evrensel Tasarım Kriterleri: Çocuk-Teknoloji-Ürün Tasarımı: Kuşaklar ve Teknoloji İlişkileri; Çocuk İçin Tasarlamak: Çocuk Odaklı Ürün Tasarım Süreci ve Yöntemleri; Çocukla Birlikte Tasarlamak: Çocukun Tasarımında Rolü, Paydaş Tasarımı Olarak Çocuk.

Ders İçeriği (İngilizce)

Child, Society and Child, Culture and Child; Childhood in the Historical Process; United Nations Convention on the Rights of the Child; Child Development Features: Motor Development, Cognitive Development, Language Development, Social Development, Self-care Skills Development; Sensory Perception in Children: Touch-Hearing-Taste-Smell-Visual System, Vestibular System, Proprioceptive System, Universal Design Criteria; Child-Technology-Product Design: Generations and Technology Relations; Designing for Children: Child-oriented Product Design Processes and Methods; Designing with the Child: The Child's Role in Design, Child as a Stakeholder Designer.

Tanıtım Bilgileri

Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli
Öğretim Elemanları	DR. ÖGR. ÜYESİ FUSUN CURAĞOĞLU
Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Önkoşulları	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilgili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Okuma Listesi ve Kaynaklar	
Değerlendirme Staj & Uygulama	1 Ara Sınav ve 1 Final

İçerik

1. hafta	Çocuk kimdir: Toplum ve çocuk, Kültür ve çocuk
2. hafta	Tarihsel Süreçte Çocukluk; Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Sözleşmesi
3. hafta	Çocuk gelişim özellikleri: Motor gelişim, Bilişsel gelişim, Dil gelişimi
4. hafta	Çocuk gelişim özellikleri: Sosyal gelişim, Öz bakım beceri gelişimi
5. hafta	Çocukta duysal algı: Dokunma-İşitme-Tat alma-Koku alma-GörSEL sistem, Vestibüler
6. hafta	Evrensel Tasarım Kriterleri
7. hafta	ARA SINAV
8. hafta	Çocuk-teknoji-ürün tasarımı: Kuşaklar ve teknoloji ilişkileri
9. hafta	Çocuk-teknoji-ürün tasarımı: Kuşaklar ve teknoloji ilişkileri
10. hafta	Çocuk İçin Tasarlamak: (ANAOKULU ÇALIŞMASI)Çocuk odaklı ürün tasarlama süreci ve yöntemleri
11. hafta	Çocuk İçin Tasarlamak: (ANAOKULU ÇALIŞMASI)Çocuk odaklı ürün tasarlama süreci ve yöntemleri
12. hafta	Çocukla Birlikte Tasarlamak: (ANAOKULU ÇALIŞMASI)Çocuğun tasarımı rolü, Paydaş tasarımı olarak çocuk
13. hafta	Çocukla Birlikte Tasarlamak:(ANAOKULU ÇALIŞMASI) Çocuğun tasarımı rolü, Paydaş tasarımı olarak çocuk
14. hafta	FINAL

Dersin amaçları

Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	PEA1	PEA2	PEA3	PEA4	PEA5	PEA6
Dersin amaçları	2	2	2	2	2	2

Kategori (Kredi ya da AKTS Kredisi):

Tasarım	Tasarım Kuram ve Yöntemleri	Tasarım Teknolojileri	Genel Eğitim
3	1		

Ders Kontenjan Bilgileri ve Açılma Bilgileri

Dersin Öğretim Yılı (ideal olması gereken) Kontenjanı	10
Dersin Maksimum Kontenjanı	20
Dersin Açılması Önerilen Dönemi	Güz Bahar

Dersin Öğrenme Çıktıları (DÖÇ)

Kullanım olarak çocuğu tanımlar.
Çocuğun gelişim aşamalarına göre ihtiyaçlarını bilir.
Çocuk odaklı tasarım süreci ve yöntemlerini açıklar, yönetir ve uygular.

Çocuk odaklı ürün- kullanıcı ilişkilerini açıklar

Öğretim Yöntem ve Teknikleri.

Öğretim Yöntemleri

Anlatım, Tartışma, Soru-Yanıt, Gösterme, Uygulama - Alıştırma, Sahada Proje uygulama

Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı (PEA ile ilişkilendirerek bilir, yapar... gibi yetkinlik ifadeleri)

Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı

No	Program Yetkinlikleri	Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	DÖÇ 1	DÖÇ 2	DÖÇ 3	DÖÇ 4
1	Tasarım-sanat bilgilerini uygulama, temel mühendislik bilgilerini kullanabilme					
2	Ürünün tasarım-üretim-üketim-pazarlama-kullanım süreçlerini yorumlayabilme					
3	Gereklerini karşılayacak biçimde bir ürünü, sistemi, detayı, süreci tasarlayabilme		2			
4	Disiplinler arası ortak çalışabilme					
5	Tasarım problemlerini sayılabile, tanımlayabilme ve / veya çözümlenebilme		2	2	2	2
6	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olabilme		2	2	2	2
7	Etkin iletişim kurabilme		2			
8	Tasarım disiplininin yaşam döngüsü içindeki etkilerini anlama-yorumlama-öngörme yetkinliğine sahip olabilme		2			
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme					
10	Çağın sorunlarını kavrayabilme ve sorgulayabilme				2	
11	Mesleki özgüvene sahip olabilme ve inisiyatif alabilme					
12	İki boyutlu ya da üç boyutlu düşünme ve ifade edebilme		2			
13	Endüstriyel tasarım disiplini kapsamına giren farklı ölçeklerdeki tasarımları gerçekleştirebilme					
14	Endüstriyel tasarım sürecinde ekonomik koşulları ve piyasa yapılarını değerlendirebilme					
15	Tasarımın tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olma ve yorumlayabilme					
16	Görsel algı ve anlatım becerisine sahip olabilme					
17	Akıcı, soyut analiz ve sentez yapabilme			2		
18	Profesyonel hassasiyet bilincine sahip olabilme					
19	Endüstrinin beklentilerini karşılayabilecek güncel teknolojik bilgiye sahip olma ve kullanabilme					
20	Bilgisayar destekli programlara hakim olma; ölçekli model üretme					

0 : Desteklemiyor 1 : Alt seviyede destekliyor 2 : Orta seviyede destekliyor 3 : Üst seviyede destekliyor

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri

	Sayı	Yüzdesi
1. Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100