

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
ENT417 Kent Mobilyaları Tasarımı Dersi AKTS Paket Bilgileri

Bölüm Misyonu: Endüstriyel tasarım bölümümüz, 21. yüzyılın gerektirdiği yetkinlikleri bünyesinde barındıran, işbirliği, iletişim, eleştirel düşünme ve yaratıcılığı merkezine alarak, öğrencilerini sektör profesyonelleri, mezunlar ve birbiriyle etkileşim içinde olan bir ortamda eğiterek; disiplinlerarası işbirliğine açık, toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlı, çevik, uyumlu, esnek ve çözüm odaklı mezunlar olarak yetiştirmeyi hedeflemektedir.

Bölüm Misyonu Bileşenleri
BMB1: Eleştirel düşünme, yaratıcı, çevik, uyumlu, esnek çözüm odaklı disiplinlerarası işbirliğine yatkın, iletişime açık mezunlar yetiştirmek
BMB2: Girişimcilik kültürünü yönetme ve işletme becerileriyle sektörde kendi işlerini kurabilen mezunlar yetiştirmek
BMB3: Eğitim-öğretim ve tasarım-uygulamada çeşitli paydaşlar ile etkileşim içinde olmayı sağlayan ortamlar yaratmak
BMB4: Eğitim-öğretim, araştırma ve tasarım-uygulama faaliyetlerinde endüstri le birlikte toplumsal ve çevresel sorunlara duyarlılığı gözetmek

Program Eğitim Amaçları:
PEA1: Program mezunlarımız büyük ölçekli ulusal ve uluslararası firmalarda ürün geliştirme alanlarında görevlendirilmeye üzere öncelikli tercih edilirler.
PEA2: Programın mezunlarını tasarım odaklı girişimcilik alanlarında aktif rol üstlenmeleri/kariyer geliştirmeleri
PEA3: Program mezunlarını kullanıcı odaklı tasarım araştırması ve kullanıcı deneyimi alanlarında uzman olarak görev alırlar.
PEA4: Program mezunların yurt dışında veya yurt içindeki farklı üniversitelerde akademik kariyerlerine araştırmacı ve/veya eğitmen olarak devam ederler.
PEA5: Program mezunlarımız yer aldıkları çalışmalarda çevresel, ekonomik ve sosyal etkenler ile etik değerleri gözeterek, toplumun yaşam kalitesinin yükseltilmesinde etki sahibi olurlar
PEA6: Program mezunlarımız çalıştıkları kurumlarda problem çözme yaklaşımlarında çevik ve transdisipliner yaklaşımları ile ön plana çıkarlar

En son Güncellenme Tarihi	28.12.2023
----------------------------------	------------

Ders İçeriği (Türkçe)
Kentsel Mekanlar: Meydan, Sokak, Caddeler, Pazar yeri, Park, Otopark, Durak; Dış Mekanlardaki İnsan Eylemleri: İnsan eylemleri ve bu eylemleri karşılayacak araç-gereç ve ekipmanları; Ekipman Örnekleri: Oturma grupları, Bankalar, Çöp kutuları, WC, Bankamatik kabinleri, Otobüs tramvay durakları; Tasarım Konu Oluşturan Ürünlerdeki Geleneksel, İşlevsel, Estetik Sorunların Saptanması; Analiz Edilmesi; Ürün Tasarımına Zemin Hazırlayacak Bilgilerin Elde Edilmesi;Elde Edilen Bilgilerin Tasarımda Kullanılacak Düzeye Getirilmesi, Sentezlenmesi.

Ders İçeriği (İngilizce)
Urban Spaces: Square, Street, Avenue, Marketplace, Park, Car Park, Bus Stop; Human Actions in Outdoor Spaces: Human actions and the tools and equipment to meet these actions; Equipment Examples: Seating groups, Benches, Trash Cans, WC, ATM cabins, Bus and tram stops; Identifying Traditional, Functional and Aesthetic Problems in Products That Will Be the Subject of Design; Analyzing; Obtaining Information to Prepare the Basis for Product Design; Bringing and Synthesizing the Obtained Information to a Level to Be Used in Design.

Tanıtım Bilgileri	
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli
Öğretim Elemanları	Prof. Dr. Murat YURDAKUL
Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Önkoşulları	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Okuma Listesi ve Kaynaklar	
Değerlendirme	1 Ara Sınav ve 1 Final
Staj & Uygulama	

İçerik	
1. hafta	Kentsel mekan ve kent mobilyası kavramı
2. hafta	Kent mobilyalarının tarihsel süreç içerisinde gelişimi ve değişimi, örnekler
3. hafta	Kent mobilyaları ve kullanıcı ilişkileri, kent mobilyası tasarım ölçütleri
4. hafta	Kent mobilyaları ve kentsel mekan arasındaki görsel ve işlevsel ilişkiler
5. hafta	Kent mobilyaları ve mekan kimliği
6. hafta	Kent mobilyalarının sınıflandırılması, alt yapıya bağlı kent mobilyaları ve alt yapıya bağlı olmayan kent mobilyaları
7. hafta	Kent mobilyaları: oturma elemanları
8. hafta	Arasınav
9. hafta	Kent mobilyaları: aydınlatma elemanları
10. hafta	Kent mobilyaları: sınırlandırma elemanları
11. hafta	Kent mobilyaları: gölgeleme elemanları ve otobüs durakları
12. hafta	Kent mobilyaları: bilgilendirme ve yönlendirme elemanları, bisiklet park yerleri, Kent mobilyaları: saksılar, bitki kapları ve çöp kutuları
13. hafta	Kent mobilyaları: su öğeleri, ağaç altı ızgaraları ve koruyucuları, Kent mobilyalarında sürdürülebilirlik kavramı, bakım ve işletme
14. hafta	FİNAL

Dersin amaçları	
Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	PEA1 PEA2 PEA3 PEA4 PEA5 PEA6
Dersin amaçları	2
	1

Kategori (Kredi ya da AKTS Kredisi):			
Tasarım	Tasarım Kuram ve Yöntemleri	Tasarım Teknolojileri	Genel Eğitim
	2		
2.5			

Ders Kontenjan Bilgileri ve Açılma Bilgileri	
Dersin Optimum (ideal olması gereken) Kontenjanı	10
Dersin Maksimum Kontenjanı	15
Dersin Açılması Önerilen Dönem	Güz Bahar

Dersin Öğrenme Çıktıları (DÖÇ)
Kentsel mekân ve kent mobilyaları kavramı ve Kent mobilyalarının tarihsel gelişimini bilir
Kent mobilyaları ve kullanıcı ilişkileri ve Kent mobilyası tasarım ölçütlerini açıklar
Kent mobilyaları ve kentsel mekân arasındaki görsel ve işlevsel ilişkileri kavrar; Kent mobilyaları ve mekân kimliğini ilişkilendirir
Kent mobilyası çeşitlerini bilir, Kent mobilyalarını sınıflandırır

Öğretim Yöntem ve Teknikleri
Öğretim Yöntemleri
Sunum
Tartışma
Ödev
Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı (PEA ile ilişkilendirerek bilir, yapar... gibi yetkinlik ifadeleri)

Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı						
No	Program Yeterlilikleri	Katkı Düzeyi (0-1-2-3)	DÖÇ 1	DÖÇ 2	DÖÇ 3	DÖÇ 4
1	Tasarım-sanat bilgilerini uygulama, temel mühendislik bilgilerini kullanabilme		0	0	1	0
2	Ürünün tasarım-üretim-tüketim-pazarlama-kullanım süreçlerini yorumlayabilme		0	1	0	0
3	Gereksinimleri karşılayacak biçimde bir ürünü, sistemi, detayı, süreci tasarlayabilme		0	0	1	0
4	Disiplinler arası ortak çalışabilme		0	0	0	3
5	Tasarım problemlerini saptayabilme, tanımlayabilme ve / veya çözümlenebilme		0	1	0	0
6	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olabileme		0	0	0	0
7	Etkin iletişim kurabilme		0	0	0	0
8	Tasarım disiplininin yaşam döngüsü içindeki etkilerini anlama-yorumlama-öngörme yetkinliğine sahip alabilme		0	0	0	0
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ve bunu gerçekleştirebilme		0	0	0	0
10	Çağın sorunlarını kavrayabilme ve sorgulayabilme		0	0	0	0
11	Mesleki özgüvene sahip olabileme ve inisiyatif alabilme		0	0	0	0
12	İki boyutlu ya da üç boyutlu düşünme ve ifade edebilme		3	3	3	3
13	Endüstriyel tasarım disiplini kapsamına giren farklı ölçeklerdeki tasarımları gerçekleştirebilme		3	3	3	3
14	Endüstriyel tasarım sürecinde ekonomik koşulları ve piyasa yapılarını değerlendirebilme		3	3	0	0
15	Tasarımın tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olma ve yorumlayabilme		2	2	2	2
16	Görsel algı ve anlatım becerisine sahip olabileme		3	3	3	3
17	Akılci, soyut analiz ve sentez yapabileme		0	3	3	3
18	Profesyonel hassasiyet bilincine sahip olabileme		2	2	2	2
19	Endüstrinin beklentilerini karşılayabilecek güncel teknolojik bilgiye sahip olma ve kullanabilme		0	0	2	0
20	Bilgisayar destekli programlara hakim olma; ölçekli model üretme		0	0	0	0
0 : Desteklemiyor 1 : Alt seviyede destekliyor 2 : Orta seviyede destekliyor 3 : Üst seviyede destekliyor						

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	
	Sayısı
	Yüzdesi
1. Arasınav	
Dönem Sonu Sınavı	
Toplam	